

Un taller d'il·lustració és una activitat de caràcter educatiu de duració curta i intensiva, dirigit normalment a un nombre relativament xicotet d'assistents i vinculat a alguna de les múltiples àrees relacionades amb la professió.

Es tracta d'una activitat on **s'aprén de manera teòrica i/o pràctica, s'obrin vies de treball i s'experimenta envoltat d'altres companys/es** que tenen unes inquietuds similars a les nostres.

Una xarrada o conferència consisteix en una **reunió en la qual es convida a una o diverses persones que tenen un alt grau d'experiència** o coneixement en un tema específic de la professió amb la intenció que **exposen continguts formatius o divulgatius i/o plantegen un debat o una reflexió**.

Tant organitzadors/es com professionals convidats/ades han de tindre determinats coneixements i una certa experiència professional en el sector per a dur a terme una activitat d'aquesta índole. **Aquests esdeveniments suposen un esforç i una inversió de temps gran per a la seua preparació i han de desenvolupar-se amb la màxima professionalitat possible.**

Existeixen certes qüestions a tindre en compte per a desenvolupar una proposta professional de xarrada o taller:

Condicions generals

Com en qualsevol altra relació laboral, per a assegurar-nos que siga el més professional possible, un dels aspectes més importants és **l'elaboració d'un document on s'estipulen d'una manera clara i detallada les condicions de la col·laboració**.

Alguns dels punts a tindre en compte per a l'elaboració d'aquest document han de ser:

- Dates de l'activitat.
- Duració de l'activitat.
- Temàtica de l'activitat. Si l'activitat està englobada dins d'un esdeveniment serà interessant compartir amb els diferents professionals qui seran els seus companys/es en els tallers i/o xarrades.
- Lloc de l'activitat, definint si aquesta s'impartirà de manera presencial o en línia. En aquest últim cas, convé

facilitar els requisits informàtics imprescindibles per al correcte desenvolupament de la sessió.

- Idioma principal i idiomes complementaris en els quals es realitzarà l'activitat.
- Nombre aproximat de participants, tipus d'audiència i el seu coneixement previ sobre la matèria.
- Condicions econòmiques i mètode de pagament.
- Condicions sobre la inclusió en el pressupost de dietes, desplaçaments, materials, etc.
- Si l'activitat implica una preparació ex profeso per a l'esdeveniment o si és una activitat ja realitzada anteriorment pel docent.

Condicions econòmiques

Els i les professionals convidats/ades **han de preparar un pressupost per a la seua participació** i per a això **hauran de tindre en compte totes les qüestions necessàries per a la realització de l'activitat**, com ara els materials, les dietes o les despeses de desplaçament, manutenció i allotjament, si escau.

En aquells projectes en els quals l'/la il·lustrador/a ha de realitzar un desemborsament de diners previs a la realització de la xarrada o taller, o quan el temps estimat de preparació és llarg, hauria d'existir un avançament econòmic per part de l'organització per a poder costejar aquestes despeses.

Tant els tallers com les xarrades són considerades **activitats laborals professionals i han d'estar degudament remunerades**. Perquè així siga, el pagament a els/les professionals que participen ha de realitzar-se en el temps estipulat, mitjançant la presentació d'una factura que contemple els impostos i gravàmens corresponents.

Tots els aspectes descrits en aquest document tenen com a finalitat que **el desenvolupament tant de xarrades com tallers en el sector de la il·lustració es duga a terme d'una manera professional i respectuosa** tant per a els/les organitzadors/es com per als i les professionals de la il·lustració.

Enllaços d'interés

[Manual del Bon Client](#)

[Manuais APIV. Guies de bones pràctiques. Encàrrecs](#)

[Pressupost Model APIV](#)

Davant qualsevol dubte per a contractar una xarrada o un taller d'il·lustració, APIV està disponible per a realitzar tasques d'assessorament tant a convocants com participants.

[**www.apiv.com**](http://www.apiv.com)